



PUCE

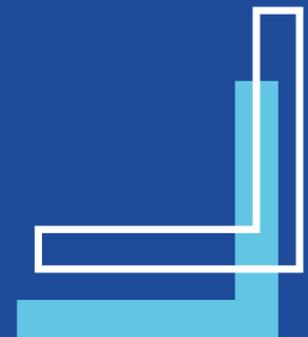
GRADO

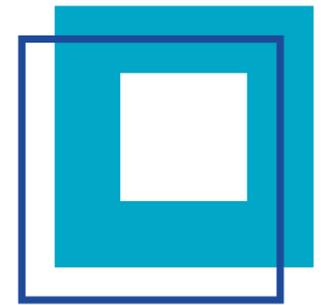


LITERATURA

ASIGNATURAS POR NIVEL

<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) • Comunicación Oral y Escrita • Teoría y análisis del texto narrativo • Taller de lectura y escritura creativa: Narrativa • Narrativa latinoamericana • Literaturas clásicas I 	<p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historia de la crítica moderna • Lingüística • Literatura ecuatoriana II • Historia del arte: del impresionismo a la Contemporaneidad (ARTE) • Literatura Comparada I • Prácticas de Servicio Comunitario I 	<p>7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Edición y corrección de textos II • Literaturas y Oralidad • Didáctica de la lengua y la literatura III • Literatura y género • Cine y literatura • Prácticas Pre profesionales II
<p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos de la Investigación • Contextos e interculturalidad • Teoría y análisis del texto lírico • Taller de lectura y escritura creativa: Lírica • Lírica latinoamericana • Literaturas clásicas II 	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ética Personal y Socio Ambiental • Historia del pensamiento filosófico • Didáctica de la lengua y la literatura I • Semiótica del texto literario • Literatura Comparada II • Prácticas de Servicio Comunitario II 	<p>8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Curso monográfico de autor literario • Latin American Indigenous Literatures: from tradition to innovation • Nuevas perspectivas de la literatura • Derechos de autor y deontología • Integración Curricular
<p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jesucristo y la Persona de Hoy • Gramática del Español • Literatura ecuatoriana I • Taller de lectura y escritura creativa: ensayo • Ensayo latinoamericano • Cervantes y el siglo de Oro 	<p>6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Edición y corrección de textos I • Estudios culturales • Didáctica de la lengua y la literatura II • Narrativas digitales (en Comunicación) • Curso monográfico de autor latinoamericano • Prácticas Pre profesionales I 	





Título de
LICENCIADO(A) EN
EN LITERATURA

N° DE RESOLUCIÓN
RPC-SE-09-No.083-2020

8 períodos
académicos

PERFIL DE INGRESO

Genera proyectos y productos comunicacionales con énfasis en el lenguaje, la teoría literaria, el análisis y la interpretación de textos en un contexto de investigación responsable, que permita tomar consciencia sobre los problemas fundamentales de la realidad.

Reconoce al lenguaje como elemento fundamental de la formación humana.

Demuestra un desarrollo ordenado y pensamiento crítico en la producción de textos escritos y orales.

Incorpora la cultura de la investigación para procesar la información pertinente, confiable y precisa, con especial énfasis en las áreas de lengua y literatura.

Aplica los conocimientos fundamentales de los diversos niveles, funciones y registros del lenguaje para realizar una lectura minuciosa y atenta de los textos y de sus manifestaciones culturales y conseguir una interpretación pertinente.

Fortalece procesos de investigación y análisis sintáctico y semántico que posibiliten la reflexión de las diferentes problemáticas en el uso oral y escrito de la lengua española y su aplicación mediante la creación de textos escritos que atiendan a la sintaxis, la lógica y la pertinencia.



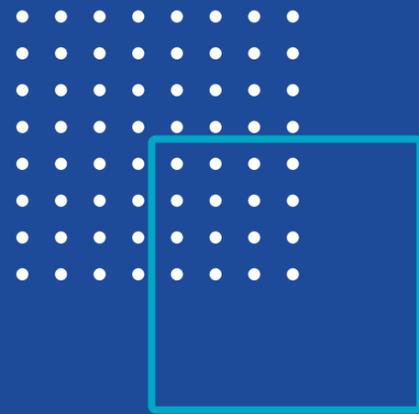
Escanea el código QR para más información de costos o beca socioeconómica.

CAMPO LABORAL

Los egresados de la carrera de Literatura están plenamente preparados para desempeñarse en las siguientes áreas laborales:

- Docencia:** dictado de cursos y asignaturas de Lengua castellana y Literatura en Educación Básica, Bachillerato y Superior.
- Edición y corrección de textos:** selección, revisión, preparación y aseguramiento de la calidad estilística en todo tipo de textos.
- Creación literaria:** escritor independiente de literatura impresa o digital; editor en compañías y empresas de producción de textos impresos o digitales.
- Promoción de la lectura:** asesoramiento pedagógico y literario a instituciones educativas y culturales en la selección y promoción de textos; orientación a librerías, bibliotecas, fundaciones culturales; coordinación de eventos de promoción editorial financiados por empresas públicas o privadas.
- Gestión cultural de la literatura:** creación de sellos editoriales, asesoramiento a autores en la producción y publicación de obras, escritura de obras por encargo.
- Crítica literaria:** revistas nacionales e internacionales especializadas en el análisis y crítica de literatura, periódicos con secciones culturales, magazines con secciones de sugerencias de lectura.
- Creación de contenidos para multimedia:** blogs, redes sociales, páginas electrónicas, podcasts, entre otros, dirigidos a instituciones y empresas culturales, educativas, turísticas, etc.

MÁS INFORMACIÓN



SEDE MATRIZ PUCE

Av. 12 de Octubre 1076
y Vicente Ramón Roca

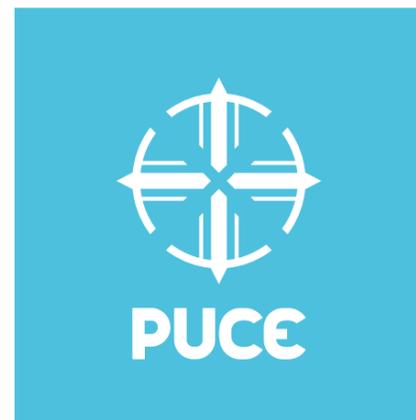


(593) 98 116 1199



admisiones@puce.edu.ec

www.puce.edu.ec



Descarga la app **PUCE AR**, en AppStore o GooglePlay, sigue los pasos, escanea y entérate de nosotros.



Encuétranos en redes sociales.

