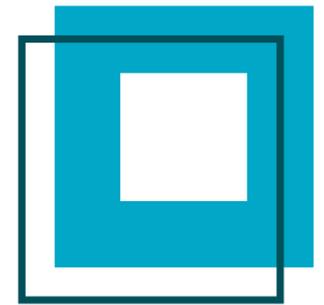




# ARTES VISUALES

# ASIGNATURAS POR NIVEL

<p><b>1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos del arte 2D</li> <li>• Arte y cultura visual</li> <li>• Gráfica digital</li> <li>• Dibujo básico</li> <li>• Artes gráficas</li> <li>• Pintura y teoría del color</li> </ul>	<p><b>5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de estrategias contemporáneas del arte</li> <li>• Ética personal y socioambiental</li> <li>• Arte multimedia</li> <li>• Dibujo avanzado</li> <li>• Medios escultóricos</li> </ul>	<p><b>ITINERARIO 1: Experimentación Plástica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos y materiales de grabado</li> <li>• Procesos y materiales de pintura</li> <li>• Procesos y materiales de escultura</li> </ul>
<p><b>2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos del arte 3D</li> <li>• Historia del arte: del Antigüedad al Medioevo</li> <li>• Animación</li> <li>• Dibujo y percepción espacial</li> <li>• Fotografía básica</li> <li>• Modelado escultórico</li> </ul>	<p><b>6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de procesos y metodologías artísticas</li> <li>• Arte moderno y contemporáneo en Ecuador</li> <li>• Diseño y evaluación de proyectos artísticos</li> <li>• Investigación-creación artística</li> <li>• Itinerario</li> </ul>	<p><b>ITINERARIO 2: Arte Multimedia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gráfica en movimiento</li> <li>• Experimentación audiovisual</li> <li>• Programación para arte multimedia</li> </ul>
<p><b>3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de poética visual y representación</li> <li>• Historia del arte: del Renacimiento al Realismo</li> <li>• Jesucristo y la persona de hoy</li> <li>• Dibujo de figura humana</li> <li>• Fotografía artística</li> </ul>	<p><b>7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de proyectos</li> <li>• Teoría del arte</li> <li>• Procesos curatoriales</li> <li>• Escritura y procesos creativos</li> <li>• Teorías de la educación artística</li> <li>• Itinerario</li> </ul>	<p><b>ITINERARIO 3: Fotografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas fotográficas analógicas</li> <li>• Historia de la fotografía</li> <li>• Proyectos fotográficos</li> </ul>
<p><b>4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de arte y espacio específico</li> <li>• Historia del arte: del Impresionismo a la Contemporaneidad</li> <li>• Medios audiovisuales</li> <li>• Grabado</li> <li>• Medios pictóricos</li> </ul>	<p><b>8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte y enfoques multidisciplinares</li> <li>• Deontología profesional y legislación</li> <li>• Asesoría en proyectos artísticos</li> <li>• Arte y proyectos educativos</li> <li>• Integración curricular</li> <li>• Itinerario</li> </ul>	



Título de  
**LICENCIADO(A) EN  
ARTES VISUALES**

**N° DE RESOLUCIÓN  
RPC-SO-27 N.526-2017**

**8 períodos  
académicos**

# 04

## CONVENIOS INTERNACIONALES

Entre los principales:

- Facultad de Artes Universidad Javeriana de Colombia  
**Colombia**
- Universidad de Parma  
**Italia**
- Universidad de las Artes de la Habana (ISA)  
**Cuba**
- Pontificia Universidad Católica de Chile (PUC)  
**Chile**



Escanea el código QR para más información de costos o beca socioeconómica.



# CAMPO LABORAL

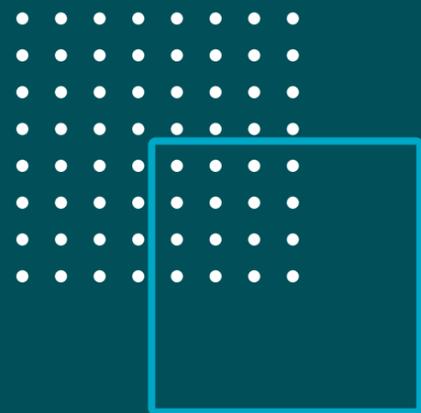
Los graduados de la Carrera de Artes Visuales están capacitados para realizar:

- Proyectos de arte contemporáneo, investigación y creación artística.
- Gestión Cultural, planificación y ejecución de proyectos artísticos y culturales.
- Docencia en artes visuales desde la pedagogía y didáctica en educación inicial, básica y bachillerato.
- Investigación histórica, social y cultural enfocadas a las artes visuales y campos complementarios.

En la Carrera de Artes Visuales te ofrecemos una formación sólida para desenvolverte en el campo artístico y cultural. Nuestro plan de estudios tiene como eje a la investigación-creación fundamentada en la reflexión y la práctica. Profundizarás en el uso de técnicas y materiales para expresar tus ideas creativamente mediante el manejo de los lenguajes y medios plásticos y digitales.

Complementarás tus estudios con perspectivas de la teoría y la historia del arte que te permitirán dialogar con las problemáticas y debates del arte contemporáneo. Desarrollarás propuestas artísticas en relación con tu contexto y podrás difundirlas mediante estrategias educativas y de gestión cultural para incidir en la sociedad.

# MÁS INFORMACIÓN



SEDE MATRIZ PUCE

Av. 12 de Octubre 1076  
y Vicente Ramón Roca

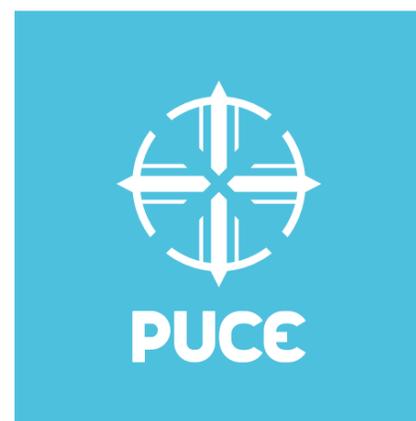
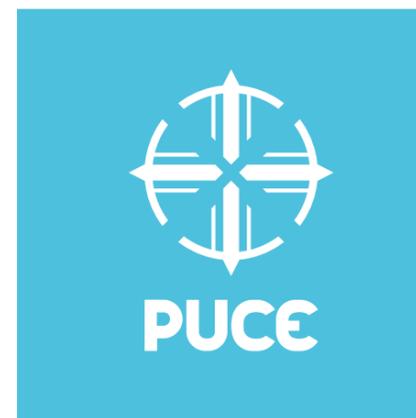


(593) 98 116 1199



admisiones@puce.edu.ec

[www.puce.edu.ec](http://www.puce.edu.ec)



Descarga la app **PUCE AR**, en AppStore o GooglePlay, sigue los pasos, escanea y entérate de nosotros.



Encuétranos en redes sociales.

