

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN DOCENTE

Componente: Pedagogía

CURSO: Diseño de Técnicas de Evaluación en el Aula (CAT) bajo el enfoque PPI

RESPONSABLE: Dirección de Pastoral Universitaria

1. Descripción:

El proceso de evaluación en el aula busca asegurar la calidad del aprendizaje a través del mejoramiento de las prácticas docentes en el aula. Las técnicas de evaluación en el aula (CATs, siglas en inglés que significan *Classroom Assesment Techniques*) brindan un enfoque sistemático de la evaluación formativa. El propósito de la evaluación en el aula es empoderar a los estudiantes y profesores a mejorar la calidad del aprendizaje en el aula. Se utilizará el entorno virtual de aprendizaje para el seguimiento de los participantes bajo el enfoque de la pedagogía ignaciana.

2. Objetivo general:

Formar al profesorado de la PUCE en la aplicación de técnicas de evaluación en el aula mediadas por TIC bajo el enfoque PPI.

3. Información del curso:

1. **Modalidades:** Semipresencial
2. **Naturaleza:** Aprobación
3. **Cupo:** 50.
4. **Duración del curso:** 40 horas (34 horas virtuales y 6 horas presenciales).
5. **Pre-requisitos:**

4. Desarrollo de las sesiones:

El curso se desarrollará en dos semanas a través de una modalidad semi-presencial conformada por clases presenciales, trabajo autónomo y colaborativo mediado por un entorno virtual de aprendizaje. Los participantes tendrán dos momentos presenciales durante los sábados (al inicio y cierre del curso).

El curso constará de las siguientes temáticas:

*** Bloque 1:** *Las técnicas de evaluación en el aula (CAT).*

- Modalidad presencial: Introducción de las CAT
- Trabajo autónomo: Plan de clase (*lesson plan*) utilizando; aplicación y seguimiento. Resultados de aprendizaje y las evidencias.
- Entorno virtual: Tutorización para la elaboración del plan de clase. Retroalimentación en la aplicación del plan de clase. Prospectiva.

*** Bloque 2:** *El portafolio*

- Modalidad presencial: La integración del portafolio educativo. Narración y evidencias del portafolio docente.
- Trabajo autónomo: Elaboración del portafolio docente
- Entorno virtual: Tutorización en la elaboración del portafolio.

La organización del aprendizaje contempla las tutorías presencial por parte del capacitador, y el trabajo autónomo, práctico y/o colaborativo que los participantes realizarán virtualmente, a través de una modalidad en línea (b-learning).

Para aprobar el curso, se considerarán los siguientes parámetros:

Tareas: 40%:

- Tarea 1. Presentar un plan de clase
- Tarea 2: Presentar una reflexión sobre la aplicación en un escenario real.)

Participación: 30%

Tarea integradora final (portafolio): 30%

El curso se aprueba con una nota mínima del 70%.

5. Recursos de apoyo

Entorno virtual:

- Plataforma Moodle – aula virtual del curso
- Zoom

Salón de clase

6. Bibliografía básica y referencial

Angelo, T. y Cross, P. (1993). Classroom Assessment. San Francisco: Jossey-Bass.

Balladares, J. (2018). Diseño pedagógico de la educación digital para la formación del profesorado. RELATEC. Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 17(1), 41-60. DOI: 10.17398/1695-288X.17.1.41

Jaramillo-Baquerizo, C., Valcke, M. & Vanderlinde, R. (2018). Professional development initiatives for university teachers: Variables that influence the transfer of learning to the workplace. *Innovations in Education and Teaching International*. DOI: 10.1080/14703297.2018.1479283

Moreno, T. (2016). Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje: reinventar la evaluación en el Aula. México: UAM.

Puerto del, S. y Seminara, S. (20). Experiencias innovadoras en evaluación. Acta Latinoamericana de Matemática Educativa 27. CAMLE: Buenos Aires. Disponible en:
<http://funes.uniandes.edu.co/5200/1/DelpuertoExperienciasALME2014.pdf>

Seldin, P. (2012). El portafolio docente. Codeu: Quito.